



سندباد

مجلة كل الأطفال



العدد
8

تموز 2022

سندباد



تصدر عن
مركز التنمية للإبداع
مؤسسة غير حكومية

رئيس التحرير
د. ضرغام عارف الأجودي

مدير التحرير
سعدى السند

التصميم والإخراج الفني
حيدر حامد عبد الزهرة
هبة فاضل عباس

رسم وسيناريو
وصفي الفضلي رامي وسام التميمي
رزف أسامة فتحي

رقم الايداع في دار الكتب والوثائق ببغداد
٢٠٠ لسنة (٢٤٣٦)

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين
المقر العام (١٨٧٠)

للتواصل معنا عبر مواقع
التواصل الإجتماعي

www.sindibadkids.com
info@sindibadkids.com
sindibadkids
sindibadkids
sindibadkids



الموزع الرئيسي
دار الأمل للطباعة والنشر والتوزيع
العراق - البصرة - مدينة الأمل - نادي القراءة
هاتف: ٩٨٨٩ ٨٢ ٧٨٠ ٩٦٤
alamelpublisher@gmail.com

شركة البهاء
للطباعة والإعلان والنشر والتوزيع
طباعة

منافذ توزيع مجلة سندباد في المحافظات

البصرة

دار المكتبة الاهلية
للتوزيع والنشر والإعلان
البصرة القديمة
مقابل السوق
07705788308

البصرة

المكتبة العلمية
عشار شارع الكويت
07710810106
07800107469

بغداد

شركة بلاد الرافدين
للتوزيع والنشر المحدودة
07702587351

المثنى

مكتبة الطليعة
شارع الفنادق مقابل
المصور احمد العزاوي
07800229917

الكوت

مكتب الغانم
للإعلانات
ساحة العامل
07807894948

ذي قار

مكتبة الميلاء
شارع الحبوبي
07801156016

كربلاء

مكتبة الطرفي
شارع باب القبلة
07702678705

بابل

مكتبة النور
شارع الأطباء
قرب البلدية
07718031814

الديوانية

مكتبة الطلبة
شارع المكاتب قرب
المحافظة القديمة
07717373342

كركوك

المكتبة الوطنية
شارع المحاكم
عمارة ابو حنيفة
قرب مصرف الرافدين
07704041555

الموصل

مكتبة الضحى
المجموعة الثقافية
مقابل بوابة ملعب الجامعة
07716830115

ديالى

مجمع بعقوبة
المكتبي
مجاور مصرف أشنونا
07705390656

ميسان

المكتبة العصرية
السوق الكبير
07709081635

اربيل

مكتبة براهيم تبي
شارع التربية
07504471737

السليمانية

مكتبة السليمانية
بداية شارع كاوه
07701516161

النجف

مكتبة إقرأ
شارع الروان

البصرة

مكتبة مدرستي
شارع الطويصة

تحية العراق

شعر / علي الامارة

قم للعراقِ وخذُ تحيةً
إنَّ العراقَ هو الهوية
إنَّ العراقَ هو الحضارةُ
والتواريخُ الغنيَّة
أرضُ تفيضُ قداسةً
وتحفُّها روحُ نبيَّة
هذا العراقُ هو المعلِّمُ
علِّمَ الحرفَ البريَّة
هذا العراقُ له قبابُ
المجدِ والقممُ البهيَّة
بلدُ الملاحمِ والعزائمِ
والعلی والأبجدية
علمُ يرفرفُ في فضاءِ
المجدِ والأرضِ الأبيَّة

الله أكبر





لقد شاهد الحصان (هبوب الريح) سحابة من الأتربة
قادمة بأنجاههم .



هاه .. أنها عاصفة ترابية ،
علينا ايجاد ملجأ نلوذ به ؟



تتوعت وسائل النقل التي يتخذها سندباد في رحلاته ، وقد كان خياره هذه
المره حصاناً عربياً أصيلاً .

يبدو ان هذه الارض المنبسطة
تناسب مع قدرات صديقي
(هبوب الريح) في قطع المسافات
الطويلة بسهولة ويسر .

ولكن ما سبب
توقفك المفاجيء ؟



هيا يا صديقي ينبغي أن نصل
الى تلك الصخرة بسرعة .

ولكن كان للعاصفة الترابية رأي آخر ،
فقد حالت بين سندباد ورفيقه الحصان

بعدها استخدم سندباد إحدى
الصخور الكبيرة كمصد للرياح .



أرجو أن يتمكن حصاني من
الصمود امام هذا المأزق ؟

لم يقوَ سندباد على
الأمساك بلجام حصانه .





هنالك ضوء نار بعيد ، سأذهب
الى صاحبها لعله يدلني على
(هبوب الريح) ؟



تسلق سندباد صخرة كبيرة ، وراح
يجول بناظريه لعله يجد حصانه .



الحمد لله على كل
حال ، والأّن علي
أيجاد حصاني
بأقرب وقت ؟



في الصباح .

وداعاً يا عم .

وداعاً سندباد رافقتك
السلامة .



بعد التحية والسلام ، قص سندباد حكايته الى ذلك الشيخ الغريب .

أنتظر ضوء النهار فلعلك
تجده هنا أو هناك .

ها ها ها ، يا صديقي الصغير
أن الحصان الأصيل لا يترك
راكبه .

أنه حصان عربي أصيل .



ها .. أنه حصاني ، يبدو أن أحدهم قد قام
بربطه مع مجموعة من الخيول ؟



وبعد بحث طويل ، سمع سندباد صهيل خيل ،
فتسلق تلة قريبة ، وراح يتربق الأمر .

أنتظر سندباد مجيء الليل ، وتحت ستر الظلام تقدم بحذرٍ شديدٍ باتجاه الخيول المربوطة .

سوف أقطع لجام الخيول ،
وأنتظر لحظة تحريرها .



شاهد سندباد بعضاً من الحراس وأدرك أن هناك خطباً ما .



لا تقلق يا صديقي ، وأنتظر مني إشارة الهجوم



وفي مكان قريب من حضيرة الخيول .

أجل يا (بدران) ، فهناك طلب على هذه الخيول العربية الأصيلة .

سوف نجني الكثير من الأموال من بيع الخيول المسروقة .



الرئيس ينادينا ؟

لقد كانت السفينة جاهزة لصعود الخيل على متنها .



لن أنسى معروفك يا (بدران) ، ان لهذه الخيول تأثيراً كبيراً على قلب ميزان القوى ، فهي سريعة وذات قدرة كبيرة على تحمل الفرسان ودروعهم الثقيلة . هيا أجليبوها .

هيا يا رجال جهزوا الخيول فقد جاءت السفينة المكلفة بنقلها ؟



بسرعة اطلق سندباد العنان لحصانه هبوب الريح ، فانطلقت جميع الخيول محطمة جدران الحضيرة الخشبية .

أحذروا يا رجال
فالخيول طليقة .

ياه ، هناك من قام بقطع
الحبال التي تربط الخيول !

هيا تحرري يا خيولنا
الأصيلة .



فروا بجلودكم

أحذروا قوائمها ،
أنها مميتة ؟

وأكمل مسيرته على صهوة هبوب الريح الذي كان
يسابق الريح .



وهكذا تمكن سندباد من تحرير
جميع الخيول .





ليس بالماء وحده !

بقلم: عادل عطية

ابتسم أبي، وقال لي: ليس بالماء وحده نطفئ النيران.. فالمياه تطفئ نار الظمأ، وتطفئ نار الحرائق، ولكن أبدأ لاتطفئ

نيران الفلفل الحار!؛ لأن الفلفل يحتوي على مادة: "كابسيسين" الكيميائية، والماء لا يتفاعل مع هذه المادة، لكن الحليب، أو الأيس كريم، أو اللبن، يتفاعلون معها.

لذا لاتشرب الماء عند إحساسك بلهيب الفلفل الحار إضافة إلى ذلك فإن الحليب يحتوي على بروتين: "كازاين"، الذي يعمل على تفكيك مادة: "كابسيسين"، فيمنع الشعور باللهب، ويحمى تجويف الفم والمريء من التقرح والالتهاب.

قلت لأبي: سأبتعد من الآن فصاعداً عن أكل الفلفل الحار. لكن أبي فاجئني بالقول: لا أنصحك بذلك، فالفلفل أيضاً له فائدته، فهو يحتوي على كميات كبيرة من فيتامين ألف، الذي يساعد على الشفاء من القرحة المعدية، وكلما اشتد احمرار الفلفل، زادت كمية هذا الفيتامين فيه. والفلفل أيضاً ينظم ضغط الدم، ويقوي نبضات القلب، كما أن بعض أنواعه غنية بفيتامين سي.

ذات غذاء، أكثر من تناول الفلفل الأحمر، فإذا باللهيب يمسك بحلقتي، حتى أنني أخذت أعب الماء عبأ؛ لعل المياه، تستطيع أن تطفئ النيران المشتعلة في جوفي.

كنت أشعر ببعض الراحة أثناء عبور المياه في بلعومي، لكن ما أن تنتهي آخر قطرة منها، حتى يعاود الفلفل الأحمر اشتعاله من جديد!

كان أبي يتابع محاولاتي اليائسة، من وراء نظارته الطبية، وعندما رأى عجزني عن إطفاء لهيب الفلفل الأحمر المشتعل في قناتي الهضمية، مال على أذن أمي، وهمس لها ببعض الكلمات.

ذهبت أمي على أثرها إلى المطبخ وبعد قليل عادت بكوب من اللبن، وأعطته لي، وقد أوماً أبي بأن أتأوله، وما أن فرغت منه، حتى شعرت بعدها وكأني لم أقرب من هذا الفلفل اللعين!



شجرة الضحك : توجد في جنوب شبه الجزيرة العربية ذات ثمار صغيرة وتحتوي كل ثمرة على حبات سوداء اللون بحجم حبة البازلاء ، وسبب التسمية هذه هو أن مسحوق حباتها السوداء يكفي أن يستنشق المرء عدة مرات منه لتنتابه نوبة شديدة من الضحك وتستمر هذه الحالة حوالي نصف ساعة ليغرق بعدها المرء في سبات عميق .



جبل الطاولة : يقع في الطرف الشمالي لسلسلة جبلية من الحجر الرملي ويشكل العمود الفقري لشبه جزيرة كيب . ويعرف بهذا الاسم كونه مسطحاً عند القمة ، ويبدو لمن يحدّق فيه من بعيد أشبه بطاولة طبيعية ضخمة ، تميّز كيب تاون عن مدن العالم .

وهو ليس من أعلى القمم فارتفاعه حوالي 1,804 أمتار لكنه واحدٌ من الجبال المتميّزة فهو يعطي لمحةً جميلةً أنيقةً أمام البحر ويتميّز بكونه أكثر بروزاً من أيّ جبل آخر على هذا الكوكب، فضلاً عن الخطوط الأفقيّة التي تعمل مع الأفق لتكوين مشهدٍ جميلٍ.



النمل الخفي : من فصيلة *pilagens Temnothorax* لا يملك أي عمال ، لهذا يلجأ إلى سرقة يرقات من مستعمرات نمل أخرى ويقوم بإستعبادها. ويعد هذا النوع صغير الحجم نسبياً ، لهذا يقوم بالإغارة على مستعمرات نمل صغيرة الحجم مثله. ولكن السؤال هو كيف يستطيع الدخول إلى هذه المستعمرات من دون اكتشافه ؟ يكمن الجواب في أن هذا النمل يقوم بإفراز مواد كيميائية تجعله غير مرئي من قِبَل أصحاب المستعمرات الأخرى. فيتسلل إلى داخلها ويسرق اليرقات ثم يعود من دون أن يلاحظ .



خدعة سنجوب

بقلم: عفاف رمضان / تونس

في الصباح التالي، حضرت الحيوانات إلا سنجوب تغيب فقد تغير لونه وبقي حائرا متسائلا ماذا حل به وكيف يتصرف. وبعد تفكير طويل، قرر أن يقوم بدهن جلده حتى لا ينتبه إليه باقي الحيوانات. ظلت الحيوانات تنتظر قدوم سنجوب طويلا إلى أن أرسلت الغراب "خضور" لإحضاره وتكون هناك محاكمة عادلة. تجمعت الحيوانات وبينما القرد سمسّم يتكلم ويدافع عن نفسه، هطلت الأمطار فأسرعت الحيوانات للاختباء وفجأة شاهدوا لونا ينساب من جلد سنجوب، في حينها علموا خدعته وانكشف أمره. فقررت طرده وإعادته من حيث أتى. أخذ سنجوب يبكي وعاد مسرعا إلى بيته في أعلى الشجرة وبينما هو هكذا شاهد عشا يسقط وبه فراخ صغيرة لا تقوى على الطيران فقفز مسرعا وقام بإنقاذها. صفقت الحيوانات وحيته على هذا الفعل النبيل وقررت أن تعفو عن سنجوب على ألا يعيد فعلته.

يحكى أن في غابة بعيدة كان يعيش سنجوب كسول يقضي يومه كله في النوم ولا يقوم بأي عمل. يتظاهر دائما بالمرض وقلة الحيلة حتى تقدم له الحيوانات المساعدة وتوفر له حاجاته. ذات يوم تسلق القرد "سمسم" شجرة وقام بحركات غاية في الروعة ليظهر مدى قدرته وإتقانه للقفز. فتعالت الأصوات تعبيرا عن الانبهار والإعجاب مما أزعج سنجوب وأقلق راحته. ففكر وقال في نفسه "هذا القرد المزعج يقلقني بعروضه البهلوانية وهو يتسلق هذه الشجرة، ألا يعلم أن بيتي موجود فيها، لا بد أن أبحث عن حيلة لأتخلص منه". فكر قليلا ثم بدأ بالصراخ حتى سمعته جميع الحيوانات وأسرعت صوبه لمعرفة ما أصابه. تظاهر سنجوب بالبكاء والافتراء على القرد متهما إياه بسرقة مؤنثه. تعجب القرد مما سمع وبقيت الحيوانات في حيرة من أمرها فهم يعرفون أخلاق صديقهم "سمسم" ولم تحدث مثل هذه الحادثة من قبل، فالغابة لها قوانينها الخاصة وكل حيوان يدعي الكذب يتغير لونه في الغد غير أن سنجوب لم يكن يعلم بهذا القانون فقد حل ضيفا جديدا على هذه الغابة.



الله أكبر

بقلم: فريال الأسدي

قالت: نعم الله أكبر من الشمس وأكبر من كل
المجرات الكونية لأنه خالقها جميعاً
جمعت أفكارى ومعلوماتي وجلست أتأمل هذا
الكون في المساء عند شرفة غرفتي
إذا كان الله أكبر من كل شيء لأنه خالق كل شيء إذن
هو أكبر مما أتخيل ولا أستطيع أن أحدد مقدار هذا
الكبر كلما ذكرت شيئاً سأقول الله أكبر ولا يستطيع
ذهني الصغير ان يحدد إلى أي حد الله كبير..
فتحت أُمي الباب وقالت لي: ماذا تفعل يا صغيري في
الخارج؟

أفكر
تفكر جميل جداً هل تعلم ان التفكير في الله وخالقه
عبادة؟ قل لي بماذا تفكر؟
أفكر إلى أي حد الله كبير؟ وتوصلت ان الله أكبر مما
تتخيل.

نعم يا صغيري نحن لا نستطيع ان نحدد إلى أي حد
الله كبير لكن نحن نرى علامات هذا الكبير في كل
مكان حولنا فهو بسهولة خلق هذا الكون السماء
والأرض ويحركها بسهولة وكذلك هو خالق الشمس
الكبيرة ونحن نقرأ في القرآن في سورة سبأ { وَهُوَ
الْعَلِيُّ الْكَبِيرُ }.

في هذا الصباح الجميل، أجمل ما أفعله هو اللعب
بمكعباتي لابني بناءً كبيراً جداً.
تناولت فطوري مسرعاً فأنا منذ ليلة أفكر في بناء هو
الأكبر ولم يسبق لأحدٍ من أصدقائي أن بنى مثله.
مضت الساعات وأنا غارق في ألعابي وبنائي الكبير.
الله أكبر ... الله أكبر ... الله أكبر ... الله أكبر
دائماً اسمع هذا النداء ولكني لم التفث يوماً إليه وهو
يحمل كلمة أكبر ... ولكن لحظة ما معنى الله أكبر؟
في اليوم التالي ذهبت الى المدرسة وكان درسنا حول
الكرة الارضية

جلبت لنا المعلمة مجسماً لها وقالت لنا: قطر الأرض
في العرض يبلغ ٤٠٧٧ كيلومتراً ومساحة الأرض تبلغ
٥١٠ مليون كيلومتر مربع وقطر الأرض في الطول يبلغ
١٢٧٥٦ كيلومتراً.

جميعنا ذهلنا يا الله كم هي كبيرة ... فكرت هل
الكرة الارضية أكبر أم الله أكبر؟
وأنا أفكر في سؤالٍ قالت المعلمة: هل تعرفون من
خلق الكرة الأرضية؟
قال الجميع: الله خلقها
ثم قلت للمعلمة: إذن الله أكبر من الكرة الارضية!



معلومة سريعة

إعداد: رقية الأجودي

● كتلة كوكب الأرض تبلغ ٦,٦٠٠,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠ طن ومساحته ١٥٠ مليون كيلومتر مربع.

● محيط كوكب الأرض يبلغ ٤٠ ألف كيلومتر وقطره ١٣ ألف كيلومتر.

● يبعد كوكب الأرض عن الشمس ١٥٠ مليون كيلومتر وهو ثالث الكواكب بعدا عن الشمس في مجموعتنا الشمسية.

● يتمتع كوكب الأرض بدرجة حرارة مناسبة للغاية ومزيج من المواد الكيميائية التي جعلت الحياة ممكنة على سطحه.

● في كوكب الأرض خمس محيطات وسبعة قارات.

● يعيش في كوكب الأرض حوالي ٨ مليارات انسان في ٢٠٦ دولة.

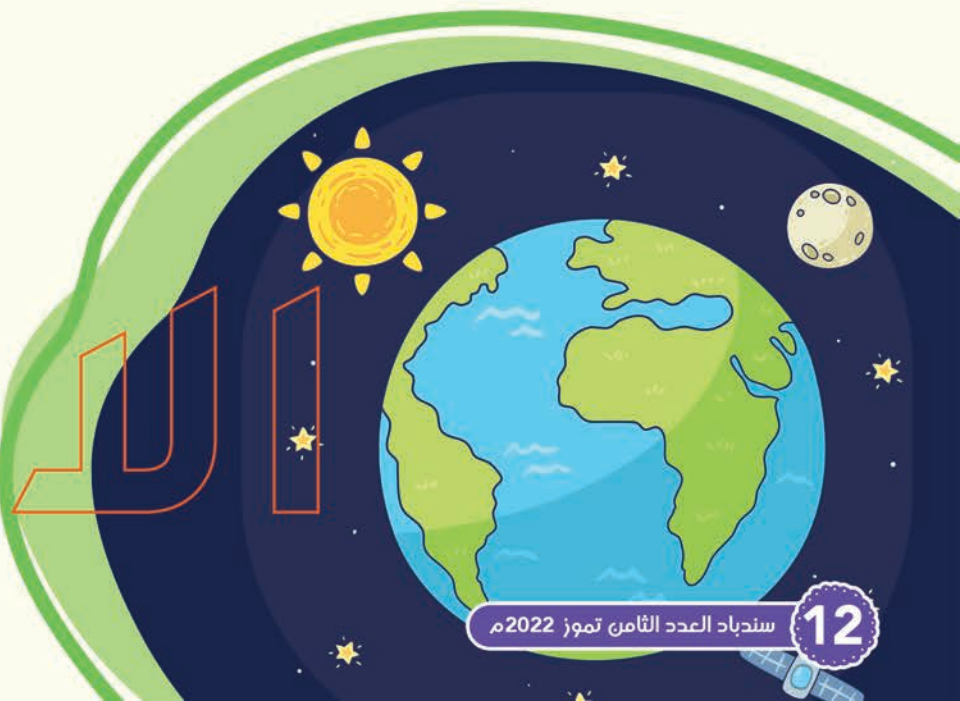
● بحر قزوين هو أكبر بحيرة وجزيرة غرينلاند هي أكبر جزيرة في كوكب الأرض.

● كمية المياه في كوكب الأرض هي ١٤٠٠ مليون كيلومتر مكعب فقط ٢,٥% منها عذب.

● الأكسجين هو من أكثر العناصر تواجدا على سطح الأرض.

● حجم الشمس أكبر بمليون مرة من حجم كوكب الأرض.

الأرض



لَوْحَةٌ جَدِّي

بقلم: خلود الشاوي

لأنها ليست ذات مضمونٍ ومحتوى. أما جدي فكان يترقب الآراء يقرأها تارةً ويمعن النظرَ بفلسفةٍ بعض التعليقات ويضحك تارةً أخرى.

أتعلمون لماذا يضحك جدي؟

تفاجأ المتابعون بعدما نَسَرَ جدي منشورا آخرًا، قال فيه: هَذِهِ اللّوْحَةُ لَيْسَتْ لِفَنَانٍ تَشْكِيلِي، بَلْ هِيَ لِحَفِيدِي (آدم) الَّذِي يِلْغُ مِنَ الْعَمْرِ سَنَةً وَنِصْفًا، رَسَمَ لَوْحَةً كَبِيرَةً بِأَنَامِلِهِ الصَّغِيرَةِ.

فتوالث التعليقات على اللوحة بالمدح والثناء.

نَسَرَ جَدِّي لَوْحَةً عَلَى صَفْحَتِهِ فِي الْفَيْس بوك، كَانَتْ اللّوْحَةُ تُحَايِي الْفَنَّ التَّجْرِيدِي (هُوَ الْفَنُّ الَّذِي تُمَزَّجُ فِيهِ الْأَلْوَانُ وَالْأَشْكَالُ، فَيَتَأَمَّلُ الْمُتَلَقِّي اللّوْحَةَ، ثُمَّ يَخْتَارُ لَهَا اسْمًا وَمَعْنَى وَفَقَّ مَا يُوحَى لَهُ مِنْ تَمَازِجِ تِلْكَ الْخُطُوطِ وَالْأَلْوَانِ).

كَتَبَ جَدِّي تَعْلِيْقًا (هَذِهِ اللّوْحَةُ لِفَنَانٍ تَشْكِيلِي عَرَضَهَا عَلَيَّ لِأَشْتَرِبَهَا مِنْهُ. مَا هُوَ رَأْيُكُمْ أَصْدِقَائِي؟ بَدَأَتْ التَّعْلِيْقَاتُ تَتَوَالَى، بَيْنَ الْمُمَجِّدِ وَالسَّاحِرِ وَالْمُعْجَبِ وَالرَّافِضِ، بَعْضُهُمْ أَشَادَ بِالْأَسْلُوبِ وَإِشْرَاقَةِ الْأَلْوَانِ، وَبَعْضُهُمْ طَلَبَ مِنْهُ الْآيَقْتِنِيَّهَا،



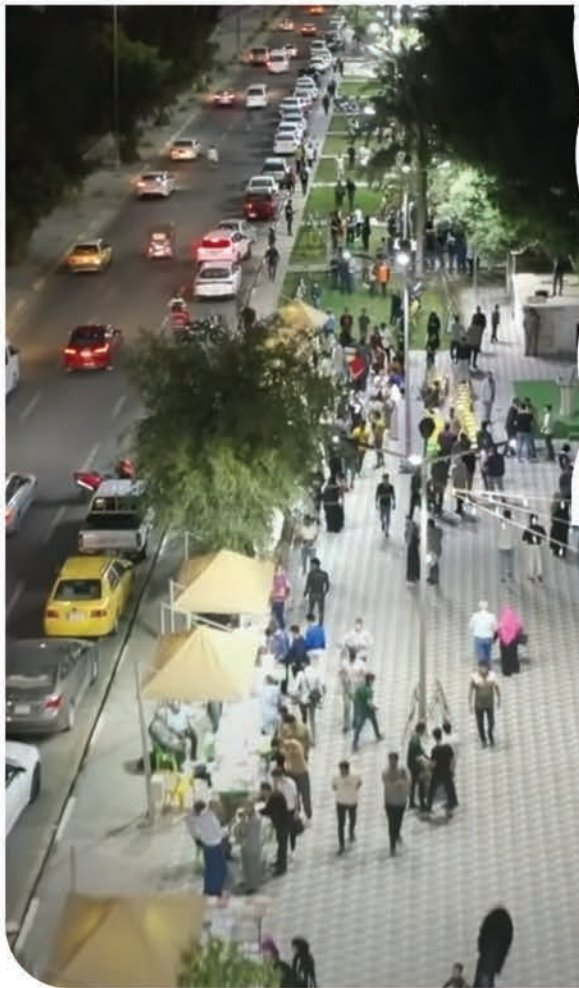


سيناريو: حيدر الاسدي

بساط الريح

رسوم وتصميم: رامي التميمي

الجد إحسان رجل حكيم وعارف بكل تاريخ البلد كل حلقة سيأخذ احفاده على بساط الريح لأحد معالم بلدنا فنتعرف على حضارتنا وثقافتنا وتراثنا



هذا الشارع أُسس في البصرة عام 2015 لكي يكون ملتقى للثقافة والكتاب وسمي بأسم الخليل بن أحمد الفراهيدي وهو شاعر ونحوي بصري وهو واضع علم العروض وله تمثال في البصرة

لكن يا جدو لماذا اسم الشارع (الفراهيدي)؟



ما هو علم العروض يا جدو؟

هذا الشارع جميل يضم العديد من الكتب

علم العروض هو علم يختص بأوزان الشعر العربي



تعالوا نتجول في هذا الشارع ونشتري لكل واحد منكم نسخة من مجلة سندباد ثم نعود الى المنزل لأقرأ لكم تلك القصص قبل ان تخذلوا للنوم

وانا كذلك اريد ان اشترى هذه المجلة

نادي القراءة



اريد ان اشترى مجلة سندباد لان معلم اللغة العربية قال لنا انها تحتوي على قصص أطفال جميلة



شوارب جدي عشا للسنونو

بقلم: أحمد المؤذن / البحرين

هنا فقط توقف كل شيء، استيقظت آلاء من حلمها وهي
تلفت حولها، سألتها ماما :

" ما بك حبيبي؟ "

" أين ذهب جدي؟ "

" في الحظيرة يحلب الأبقار. "

هرولت آلاء نحو جدها فوجدته يفرغ الحليب في دلو
معدني كبير فقالت:

" الحمد لله أنه كان مجرد حلم! " وهكذا أخبرته بما رآته
في منامها حتى قالت:

" لا أتخيل كيف هو شكل طائر السنونو وهو يعلو
شاربيك، يجلس في عشه، كنت طريفاً يا جدي وشكلك
مضحك! "

تبسم الجد وهو يحمل حفيدته آلاء فقال:

" شواربي تتحول لعش؟! هذا مضحك فقط في أحلامك
أيتها المشاكسة، هذا لا يجوز، احترمي جدك! "

" سامحني جدي، ماذا أفعل؟ هكذا هي أحلامي! "

ثم قبلت آلاء رأس جدها وقد بان على وجهه علامات
الضيق والغضب وهي تعتذر فقال:

" ولكن.. حسناً، سامحتك، أما الكنز المدفون، فلا
أحتاج لطائر السنونو كي يخبرني عن مكانه! "

فسألت بدهشة:

" حقاً يا جدي؟! أنت تعرف أين يوجد هذا الكنز؟ "

" أكيد وهو موجود، أخبرني والدي ذات يوم أن أرضنا
هي كنزنا الحقيقي، كلما توليناها بالعناية والتعب
وزرعناها، يتجدد خيرها وعطاؤها بإذن الله تعالى
وهكذا نحب الوطن. "

فقال الجد بمرح وانسراح:

" سأنتظر حتى تأتي أثني السنونو لتضع بيضها! "

" ستتعب كثيراً يا جدي، سيترب عليك
الانتظار طويلاً! "

" لا بد من التعب والانتظار، إنها فرصة ذهبية
لكسب المال يا ابنتي، سأصبح ثرياً
عندما أجد الكنز! "

" ولكن جدي ... "

" اصمتي الآن، حتى لا يخاف طائر السنونو،
أنا لا أستطيع الحديث أكثر "



عيد الأم

بقلم: نسرین النور / البحرين

الأب: كل عام وأنت بخير يا أم أبنائي
وفلذات كبدي، لقد خططت ورتبت مع
الأبطال الصغار
للاحتفال بيومك، وهم يحتفلون بي أيضاً
معك.

أحمد وصفاء ومروة: كل عام وأنتم بخير يا
أحلى أب وأحلى أم.
قدّم الأطفال الهدايا لوالديهما وقبلاهما،
فرحت أم أحمد بما أعده أطفالها، مسحت
دمع الفرح وحضنت أبناءها قائلة:
كل عام وأنتم شموع تثير حياتي يا أحبتي.
والتفت العائلة حول الطاولة لتقطيع
الكعكة وتناولها، وسادت البهجة والسرور
في أجواء المنزل.

عادت أم أحمد إلى المنزل، وفور دخولها
تفاجأت، وجدت المصايح مغلقة. تنادي
أبناءها ولا أحد يرد عليها:

أمر غريب، أين ذهب الجميع؟
أبا أحمد، أحمد، مروة، صفاء؟!!

تساءلت: عندما خرجت كانوا مشغولين في
أداء واجباتهم المدرسية، هل خرجوا مع
والدهم، أين ذهبوا يا ترى، لكن سيارة أبي
أحمد في الخارج؟

قامت أم أحمد تنادي، وتبحث عن أفراد
أسرتها في أرجاء المنزل حتى وصلت إلى غرفة
استقبال الضيوف.

فتحت الباب، وأنارت المصايح، وعندها،
وجدت المفاجأة التي أعدتها الأسرة.





عاطف يصنع طائرة ورقية



بقلم: د. غالية الزامل

وصنع طائرة أخرى بألوان جميلة زاهية لأخته حبيبة، وكتب عليها: تحيا بلادي تحيا اللغة العربية. شكرت حبيبة أخيها وقالت: سلمت يدك يا أخي، إنها طائرة جميلة وألوانها زاهية، وأحببت الكلمات على الطائرة، شكرا لك يا أخي. جرت حبيبة وهي سعيدة إلى أمها، وقالت لها: أنظري يا أمي ماذا صنع عاطف! فرحت الأم كثيرا بما صنعه عاطف، وشكرته على حبه لأخته الصغيرة وعلى الهدية التي أعطها لها. قالت الأم: لك عندي هدية يا عاطف بدلا من الطائرة الورقية. في الصباح ذهبت الأم إلى مدرسة عاطف ورجعت وهي مسرورة، لقد حصل عاطف على درجات عالية في اللغة العربية وفي بقية المواد الدراسية. قالت الأم: مبارك لك يا بني، لكل مجتهد نصيب، هديتك عندي أن اصطحبك في العطلة الصيفية في جولة في بلادنا الجميلة وتشاهد جمال الطبيعة في بلادنا الحبيبة. فرح عاطف وقال: أنت أجمل أم في الدنيا، تحيا بلادي... وتحيا اللغة العربية...

وقف عاطف مع أخته حبيبة يشاهدان الأطفال في الشارع وهم يلعبون بالطائرات الورقية، ذهب عاطف مسرعا إلى أمه وأخبرها بأنه يريد شراء واحدة. قالت الأم: إذا نجحت في امتحان آخر العام بدرجات جيدة أعدك بإحضار طائرة جميلة لك وواحدة لأختك حبيبة. فرح عاطف وبدأ في مذاكرة دروس اللغة العربية، واحضر كتابا جميلا به قواعد النحو والتعبير والإملاء وأخذ معه الكتاب إلى المدرسة ليعرف رأي معلمته في الصف عن بعض الجمل التي قرأها. قالت المعلمة: ما أجمل هذا الكتاب يا عاطف وما أجمل اللغة العربية، إنها أم اللغات. مرت الأيام وانتهى عاطف من امتحان آخر العام وشاهد فيلما تعلم منه كيف يصنع طائرة ورقية. ذهب مع أخته حبيبة إلى مكتبة لبيع الأدوات المدرسية والهدايا وأحضر خيوطا وأوراقا ملونة وبعض الأكياس. دخل عاطف المطبخ وأحضر بعض العيدان الخشبية ثم دخل إلى غرفته وبدأ بلمصق الأخشاب وربطها جيدا بالخيط، وضع الأكياس والأوراق الملونة ثم قص جزءاً من الأكياس صانعا منه ذبلاً طويلاً جميلاً للطائرة الورقية.



الحكيم وقاطعو الأشجار

بقلم: مريم حيدر عبد الكريم / العمر ١٠ سنوات

قليلة لم يستطع قاطعو الأشجار من الصمود
فطلبوا مساعدة الحكيم فقال لهم سوف
أساعدكم ولكن بشرط ان تعيدوا زراعة الغابة
فوافقوا فأدخلهم بيته
وبعد توقف العاصفة عرف قاطعو الأشجار
حجم الخطأ الذي ارتكبوه
فقرروا أن يتركوا قطع الأشجار ويعملوا في
الزراعة
ويعيدوا للغابة روعتها

العبرة أزرع ولا تقطع

في غابة جميلة عاش الرجل الحكيم بسعادة
وهدوء،
وفي يوم ما جاء مجموعة من قاطعي الأشجار
ليقطعوا أشجار الغابة.
فقال لهم الحكيم: لماذا تقطعون الأشجار؟
فقالوا: نحن نقطع الأشجار حتى نكسب المال.
فرد عليهم الحكيم: لماذا لا تزرعون بدل
القطع؟
فقال أحدهم: نحن لا نحب الزراعة وقطع
الأشجار أسهل لنا.
استمر الحال هكذا والحكيم يحاول اقناعهم
بالزراعة وهم يرفضون بكل وقاحة.
في اليوم التالي هبت عاصفة قوية ولم يتمكن
أي شخص من البقاء إلا الأشجار ولأنها كانت





شكراً، انت أجمل قاضي عرفته

حسناً اذن سأعفو عنك

شكراً لك



اريد ان اكون قاضياً

تستطيع لكن بعد ان تكمل دراستك بتفوق

حسناً سأفوق في دراستي



وكيف ذلك؟

لقد أخبرني جدي ذات مرة بأن القاضي هو الرجل الذي يحافظ على حقوق الناس

من خلال الدفاع عن المظلومين



نعم ، سأحاول

جميل ، كي احضر في جلسات محاكماتك في المستقبل



سأكون متفوقاً في دروسي فقط

كلا عليك بالبحث ومعرفة كل ما يخص القضاة

فأر... إنه فأر

بقلم: رنا محمد / سوريا

واستطاع سماع أحدهم يقول: "لم يعد أحد من الفئران الضالة يجرؤ على الاقتراب من هنا". لقد تعب وأدركه الجوع وبدأ يفكر ماذا يفعل وكيف سيعرف طريق البرية، لم يعثر على أي فأر ضال في الطريق الذي سلكه. بدأ يفكر في عائلته ويقول في نفسه: لقد وصلوا بالتأكيد إلى البرية وهم الآن يمرحون على المرج الأخضر الواسع حيث مكانهم الطبيعي، ويستمتعون بحفر التربة لتهويتها. استطاع الخروج أخيراً من فتحة ووجد نفسه على شرفة أحد البيوت حيث الطاولة ممتلئة بمختلف أنواع الأطعمة الشهية وتناول منها حتى شبع، واختبأ لينام في الزاوية خلف كتاب. استيقظ على صوت العائلة التي عادت للمكان وهي تصرخ: "فأر... إنه فأر" وعرف أنهم يبحثون عنه للإمساك به. شاهدتهم ينظفون ويعقمون المكان ويضعون المصائد للإمساك به وعندما ابتعدوا مشى بحذر شديد واختفى خلف الخزانة، وهو يفكر بطريقة للخروج من هذا المأزق وللحاق بباقي الفئران إلى البرية... حيث تنتظره الحياة بعيداً عن المطاردات.

كبر الفئران الثلاثة بجانب أمهم، وحن موعد إنطلاقهم إلى البراري، أحس أحد الفئران الصغار واسمه "فافو" أنه كبر بالشكل الكافي ليعتمد على نفسه دون مشورة عائلته، فلم يلتزم بالطريق والوقت الذي اختارته الأم للوصول للبرية وسلك طريقاً آخر دون أن ينتبه لنداءات أمه المتكررة ومحاولتها اللحاق به. مشى "فافو" ومشى ولم يصل للبرية، وفجأة لمح ضوء واستطاع الخروج من ثقب في الحائط، قال في نفسه: "أين أنا هذه ليست برية" بدأ يمشي بين الأقدام التي أحست به وبدأت تركض، وعلت أصوات الصراخ في المكان: "فأر... إنه فأر"... ودهس أحدهم ذيله وهو يهرب منه فخاف أكثر. عرف "فافو" أنه ضلّ الطريق وأنه خرج من فتحة خطأ قادته إلى حديقة منزل وأن الوصول للبرية لم يكن سهلاً كما توقع، لكنه لم ييأس. وبدأ مجدداً البحث عن طريق البرية، وحاول تذكر خريطة أمه التي رسمتها ولكنه لا يعرف أين هو الآن ولا كيف يسير، انجذب لرائحة يجدها ووجد نفسه في محل كبير مملوء بالأخشاب وأصوات آلة تقطيع الخشب تملأ المكان، شغله شكل النجار وهو يرتب الأخشاب وكاد يعلق بمصيدة، ثم انتبه أن المكان مملوء بمصائد الفئران،



كم أحبك

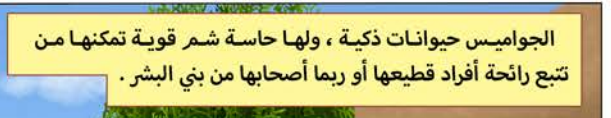
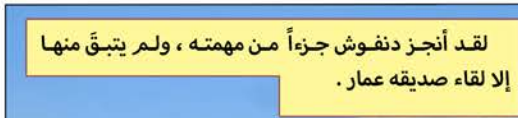
بقلم: أميمة عليق

بشّرت السنونو بالربيع الذي صار يكرر بدوره: "أنت حنونة. كم أحبك!"
فاجتمعت الغيوم وبدأ المطر ينزل ويروي الأرض العطشى...
فرح المزارعون والأطفال والأشجار والورود.
كنت أقف تحت شجرة التفاح حين سقطت على أنفي حبة مطر وهي تكرر: "أنت حنونة، كم أحبك!"
تحوّلت الأزهار الى تفاح احمر لذيذ. قطفت تفاحة...
قدمتها لأمي وأبي...
قالا لي: "شكراً لك... ليرضى الله عنك!"
امتلاً قلبي بشعور جميل. وقفت على شباك غرفتي.
وكرّرت: "ليرض الله عنك.."
و.....

برأيك: ماذا ستفعل هذه الكلمة؟

ماذا فعلت تلك الكلمة؟
عند الصباح، لاعبت أختي الصغرى وحضرت الفطور لعائلي.
احتضنتني أمي وقالت: "أنت حنونة، كم أحبك!"
امتلاً قلبي بشعور جميل، وقفت على شباك غرفتي وكررت: "أنت حنونة، كم أحبك!"
فجأة أزهرت شجرة التفاح أمامي واجتمع حولها الكثير من العصافير.
بنت العصافير أعشاشها هناك فكثرت الزقزقات الجميلة.
حين مرّ النسيم بين أوراق شجرة التفاح سمع صدى تلك الكلمة: "أنت حنونة، كم أحبك."
انطلق بفرح فوق السهول البعيدة وهو يكرّر ما سمعه.....
فاخضرت السنابل وكبرت.
اقتربت السنونو كي تحمل بعض القمح فسمعت: "أنت حنونة، كم أحبك!"
فشعرت بقوة في جناحيها كي تكمل السفر الى بلادنا الحبيبة.







لا تقلقوا يا أصدقائي أنه صديقي دنفوش .

ما هذا ، ياله من جاموس كبير ؟

(دنفوش) أنه أسمر جميل يدل على ضخامة جسده ؟

تفاجأ الأولاد بعد أن أطل دنفوش برأسه من خلال نافذة الصف ، فهو أمر غريب نادر الحدوث .



ماذا ؟ جاموس في مدرستنا ، هيا بسرعة أستخدم البوق ، وادعو الجميع للتجمع .



أنظر يا أستاذ هناك جاموس كبير في ساحة المدرسة

ما هذه الضجة ؟!



تمكن عمار من إقناع معلم الفريق على مشاركة دنفوش في المخيم الكشفي

نفذ الصبي أمر معلمه ونفخ في البوق ، فتنجم الأولاد حول معلمهم .

الحمد لله لقد وافق مرشد الفريق على إنضمامك الى المخيم .



وهكذا أصبح نفوس أحد أفراد الفريق الكشفي ، وراح يشاركهم كافة الأعمال المنوطة بهم ، كطلاء جدران المدرسة أو تنظيف الشبايك والأبواب .

لا تتحرك يا دنفوش والا أسقطتي أرضاً ، لم يتبق إلا القليل من أعمال الطلاء .

عمار لقد قمت بخلط الكمية التي تريدها ؟



في الليل تجمع أفراد الكشافة قرب خيمة مشرفهم ، وراحوا ينصتون للنصائح والأرشادات التي يقدمها لهم ، وفي نهاية حديثه أقترح أمراً مهماً ؟

هيا دعونا نستمع لحكاياتكم الخاصة بمساعدة أو أغاثة الآخرين

والآن أريد أن أرشح أحدكم لنيل الميدالية الذهبية التي تقدمها الفرق الكشافية في كل عام لصاحب النشاط المميز .



سمع دنفوش استغاثة الأمر ،
فأندفع يشق طريقه وسط
نباتات البردي ومياه الهور
العميقة .



أوشك الطفل على الغرق ،
فأخذت أمه تصرخ وتستغيث
بصوت مرتفع ؟



تحدث جميع الصبية عن حكاياتهم التي تتضمن مساعدة الآخرين ،
ولم يتبق الا اعمار ، فقد كان آخر المتحدثين
في يوم من الأيام التي لا تنسى
، انزلت قدم أحد أطفال
القرية الصغار ، وسقط في
المياه العميقة .



بهمة ونشاط تمكن دنفوش من انتشال
الطفل الذي أوشك على الهلاك .

تهلل وجه أم الطفل فرحاً بنجاته ،
وشكرت دنفوش على صنيعه .



بعد أن استمع الجميع لحكاية
عمار ، تقرر ترشيح دنفوش للفوز
بالميدالية الذهبية .

وبالفعل تمكن دنفوش
من الفوز بالميدالية
الذهبية .



هيا يا صديقي دنفوش ، الجد
والجدة بانتظارنا ، سيسعدهم خبر
فوزنا بالتأكيد .



وهكذا طوبنا صفحة من صفحات حكاية عمار فتى الأهوار على
أمل لقاؤه بمغامرة جديدة ، أسعد الله أوقاتكم

شكراً أبي

بقلم | د. شاكر صبري - مصر

قال أبي
أَحَذِرُ مِنْ رُفَقَاءِ السُّوءِ
لَكَ يَبْدُونَ كَأَلْطَفِ نِسْمَةٍ
لَا تَنْظُرُ لِجَمَالِ الْقَوْلِ
فَسَتَكْشِفُهُمْ أَوَّلَ أَرْمَةٍ
وَقَتَّ الشِّدَّةَ حَوْلَكَ فَانظُرْ
لَكَ يَتَّضِحُ حُسْنُ الْجَوْهَرِ
مَنْ تَعْنِيهِ بِصِدْقٍ يَطْهَرُ
وَعَلَى الْمُدِيرِ لَا تَتَحَسَّرُ
سَاعَتَهَا فَاحْتَرِّ وَتَدَبَّرُ
وَ اتَّخِذِ الصَّالِحِ نَبْرَاسُ
شُكْرًا أَبِي
فَفِي عَيْنَيْكَ أَرَى عُنْوَانِي
فِي كَنْفِكَ أَحْظَى بِأَمَانِ
أَخْطُو حَلْفَكَ بِاطْمِئْنَانِ
أَنْتَ ضِيَائِي وَسَطَ زَمَانِي
أَنْتَ كِتَابِي وَالْكَرَّاسُ

شُكْرًا أَبِي
شُكْرًا أَبِي شُكْرًا أَبِي
أَهْدَيْتَنِي بِمَحَبَّةٍ مَا هُوَ أَعْلَى مِنْ ذَهَبِ
عَلَّمْتَنِي رَبِّيَّتِي عَلَى الْأَخْلَاقِ وَالْأَدَبِ
عَلَّمْتَنِي

أَنْ أَحْتَرِمَ الْأَكْبَرَ مِنِّي
أَنْ أُرْعَى الْفَارِقَ فِي السَّنِّ
أَنْ أَرْحَمَ مَنْ كَانَ ضَعِيفًا
لَا أَفْضِحُ أَحَدًا بِالظَّنِّ
عَلَّمْتَنِي

أَنْ أَبْدَأَ بِالْحِدِّ صَبَاحِي
أَنْ أَتَوَاضَعَ وَقْتِ نَجَاحِي
أَنْ أَخْفِضَ لِلنَّاسِ جَنَاحِي
أَنْ يَبْقَى الْإِخْلَاصُ سِلَاحِي
قَدْ عَلَّمْتَنِي

أَنْ أَتْرِكَ مَا لَا يَعْنِينِي
كَيْ أَنْجُو مِنْ سُوءِ ظُنُونِي
وَلَأَشْعَلَ بَالِي بِشَوْوِنِي
فَمَسَاغِلُ نَفْسِي تَكْفِينِي
قال أبي

يَا وَلَدِي الْعُمُرُ كِفَاحُ
فَامْلَأْهُ بِخَيْرٍ وَصَلَاحُ
إِيَّاكَ وَجَرَحَ الْأَرْوَاحُ
وَالْبَسْمَةُ أَجْمَلُ مَفْتَاحُ
قال أبي

ابْدُرْ خَيْرًا مَهْمَا كَانَ
فِي كُلِّ زَمَانٍ وَمَكَانٍ
لَا تَرْقُبْ أَجْرًا مِنْ أَحَدٍ
إِلَّا مِنْ رَبِّ الْأَكْوَانِ
قال أبي

لَا تَسْمَتْ أَبَدًا بِالنَّاسِ
وَاصْمِتْ فِي أَجْمَلِ إِخْسَاسِ
فَالدُنْيَا بِالْكَلِّ تَدْوُرُ
وَيَقُومُ الْغِصْنُ الْمَكْسُورُ
فَلْتَبْدُو كَسْعَاعِ النُّورِ
لَا تُضِيحْ ذَا قَلْبٍ قَاسِ



هكذا استقبلت مجلة الأطفال (سندباد) محببيها ومتابعيها في جناحها بمعرض البصرة للزهور

كتب - سعدي السند:

ولا يخلو عدد منها من القصص والقصائد التي وصلتنا من مبدعين من مصر ولبنان وسوريا وتونس والبحرين والكويت وغيرها ... ولهذا وجدت هيئة تحرير المجلة (مجلة سندباد) أن تكون المجلة حاضرة في أغلب المحافل الثقافية والمهرجانات ليتم عرضها ضمن أجنحة خاصة نقيمها على هامش تلك الفعاليات لتكون قريبة من قرائها وأحبتيها داخل العراق وخارجه .

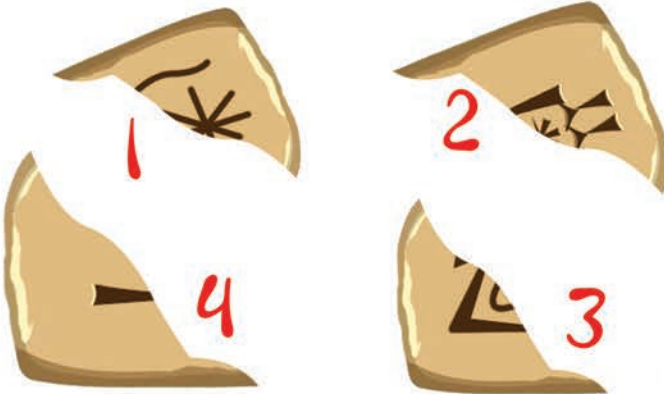
ومنذ يوم افتتاح المعرض عصر يوم السابع من آذار ٢٠٢٢ وللايام التالية كان الأطفال قريبين من جناح المجلة وأكثر العائلات التي قرأت عن افتتاح المعرض ومحتوياته في وسائل الأعلام وفي وسائل التواصل الاجتماعي عرفوا ان مجلة سندباد ستكون باستقبالهم في جناح خاص ضمن أجنحة المعرض.

ليس سرا أبدا أن نقول وبفخر وفرح شديدين ان مجلة الأطفال سندباد التي دخلت الى ساحة المطبوع العراقي من أوسع ابوابه والتي يحلو للكثيرين ان يضيفوا لأسمها عبارة جميلة احببناها جدا وهي عبارة (سندباد ... مجلة كل الأطفال) وحقا انها كذلك فقد استقطبت اهتمام كل من وقعت المجلة بين يديه من شمال الوطن الى جنوبه ... ومنذ صدور عددها الأول ونحن الآن في العدد الثامن منها والطلب يزداد على اقتنائها وتكثر اعداد محبيها من الكبار أيضا وأصبح لها أصدقاء ليسوا بالقليلين في رحاب وطننا العربي واصبحت محط انظار واعجاب كبار كُتّاب قصص الأطفال والقصائد الموجهة للطفل والذين اتحفوا المجلة بنتائج مميزة نشرتها





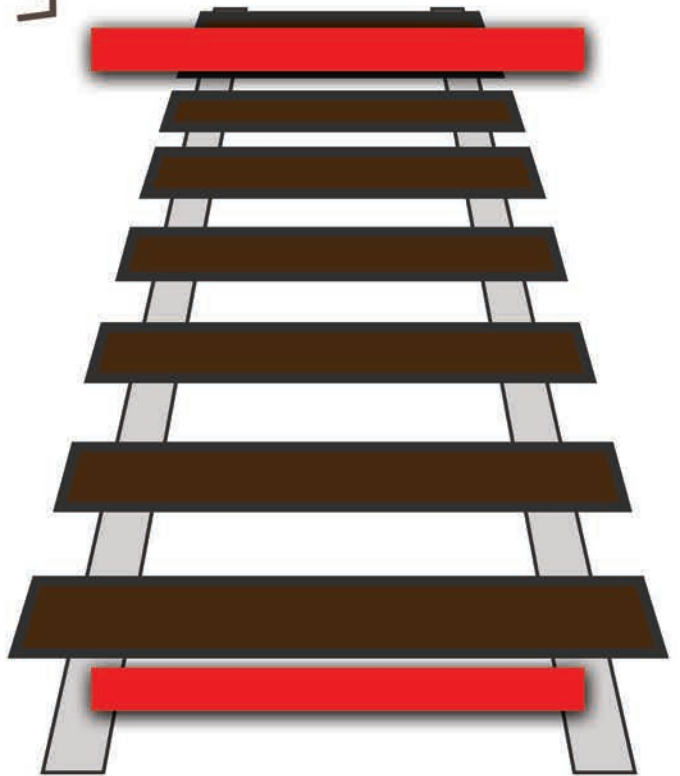
اعداد ورسوم وتصميم:
رامي وسام التميمي



أصدقائي لدي لوح طيني مكتوب عليه اسم (سندباد) باللغة المسمارية التي كما تعلمنا سابقاً استخدمها السومريون والأكديون للتدوين لكن للأسف كُسرت منه قطعة تحتوي على الجزء المكمل للأسم ، هل تستطيع التعرف على الجزء المكسور من خلال الأجزاء التي أسفل اللوح ؟ ملاحظة توجد أجزاء تحتوي على لغات أخرى ليست المسمارية .
الحل في مكان آخر

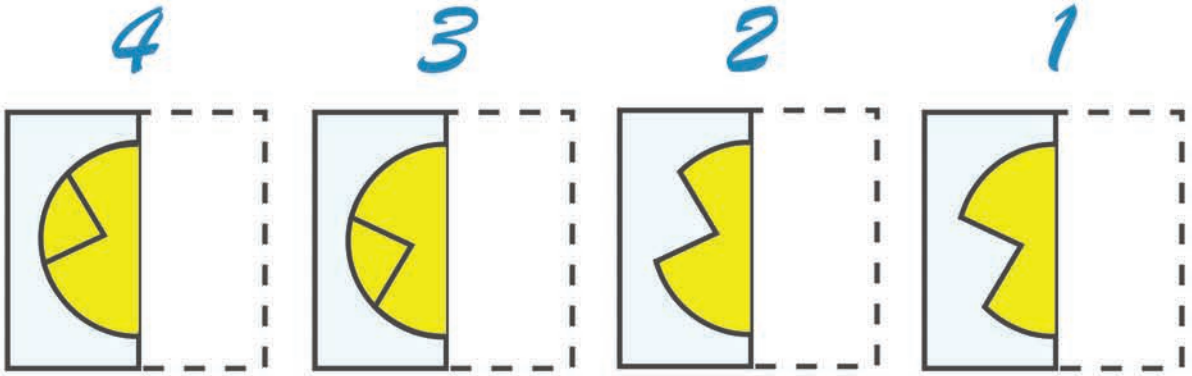
انظر الى قضبان هذه
السكة الحديدية
والمستطيلين الأحمرين
الموجودين فوقها .
أي المستطيلين
الأحمرين أطول ؟

الحل في مكان آخر





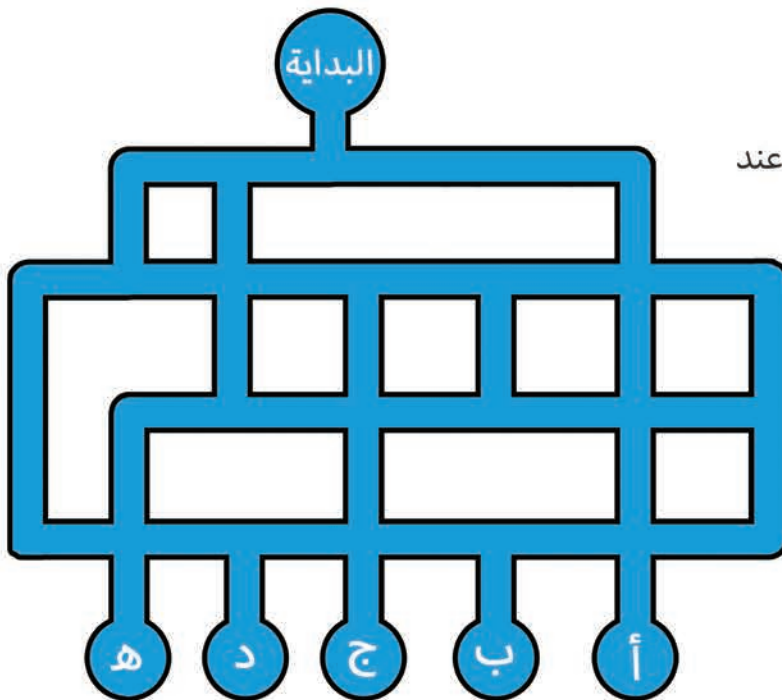
ألق نظرة على الدائرة العوضحة بالصورة، تخيل أنّ
كلّاً منها مرسوم على ورق شفاف بحيث يمكنك
عند طيها إلى نصفين رؤية كلا الجانبين في نفس
الوقت. فأَيّ الصور الأربعة العوضحة أدناه ستنتج
عن ذلك؟



الحل في مكان آخر

تعريف الذكاء العكسي: خريطة الأعلى والأسفل

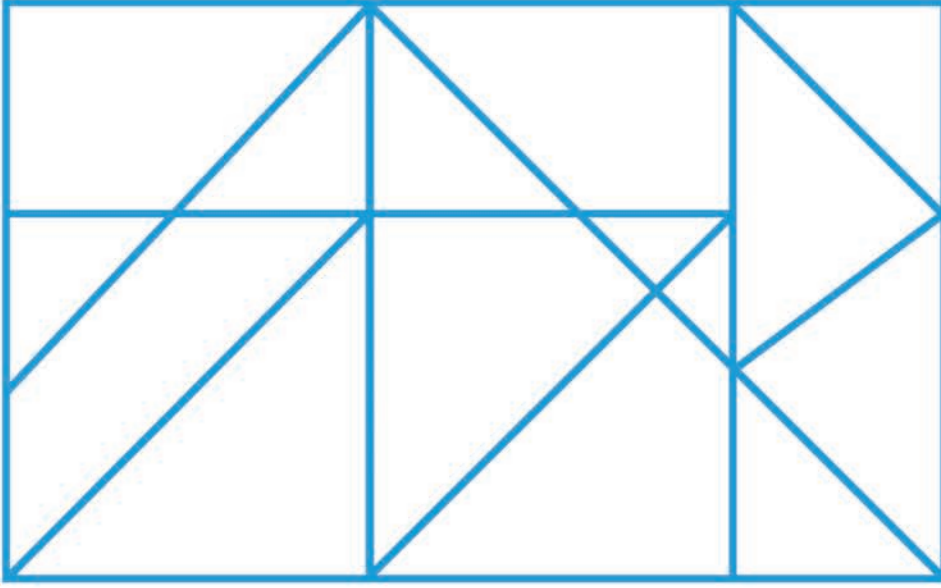
عند البدء من نقطة البداية أين سينتهي بك الحال عند اتباعك هذه التعليمات للسير في الطريق
الموضّح بالمخطط؟ ملاحظة: نقطة التقاطع هي نقطة يجتمع فيها خطان أو أكثر.



- 1 - ابدأ من نقطة ((البداية))
- 2 - اتجه جنوباً إلى نقطة التقاطع
- 3 - اتجه شرقاً ، ثم جنوباً ، وتوقف عند
نقطة التقاطع الأولى
- 4 - اتجه غرباً ، وتوقف عند
نقطة التقاطع الثالثة
- 5 - اتجه جنوباً ثم غرباً وبعدها
جنوباً وتوقف عند التقاطع
- 6 - اتجه شرقاً وتوقف عند نقطة
التقاطع الثانية
- 7 - بعدها جنوباً

ما الحرف الذي وصلت إليه؟

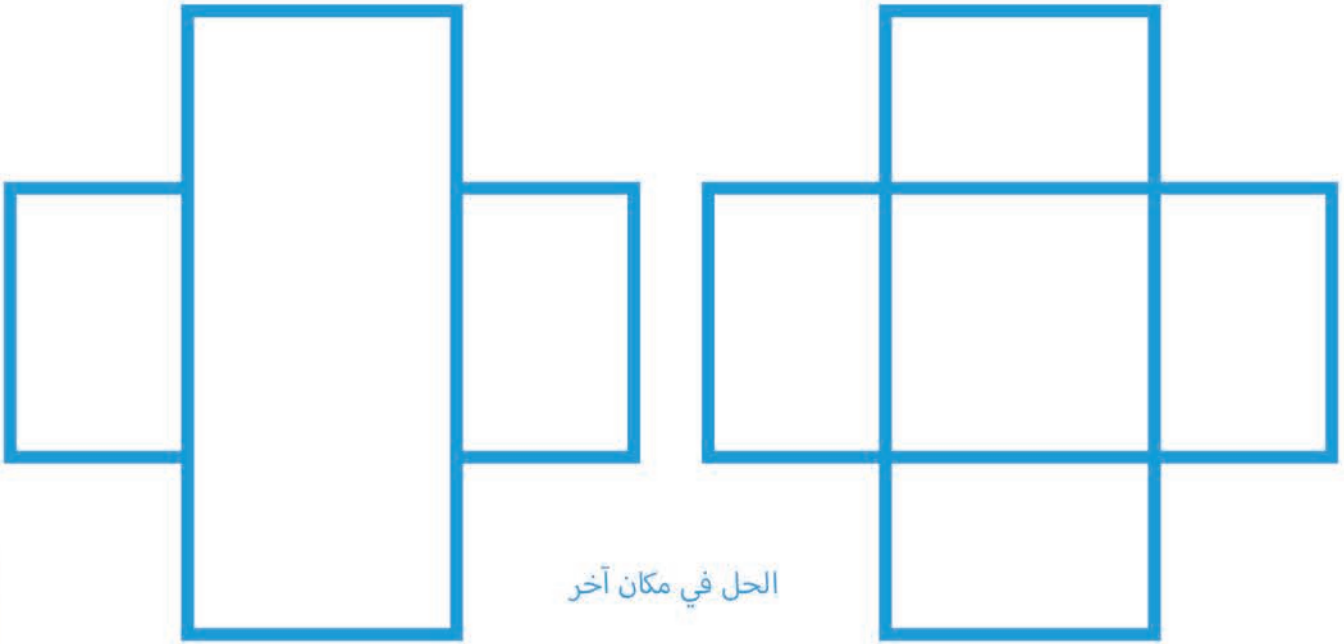
الحل في مكان آخر



كم عدد العثلثات التي يمكنك العثور عليها في هذه الصورة؟ تذكر أن عليك البحث عن العثلثات الخفية!

الحل في مكان آخر

أي من هاتين الصورتين يمكنك تتبعها بالقلم دون رفع القلم من على الورقة أو المرور مرتين على نفس الخط؟



الحل في مكان آخر

حزازير

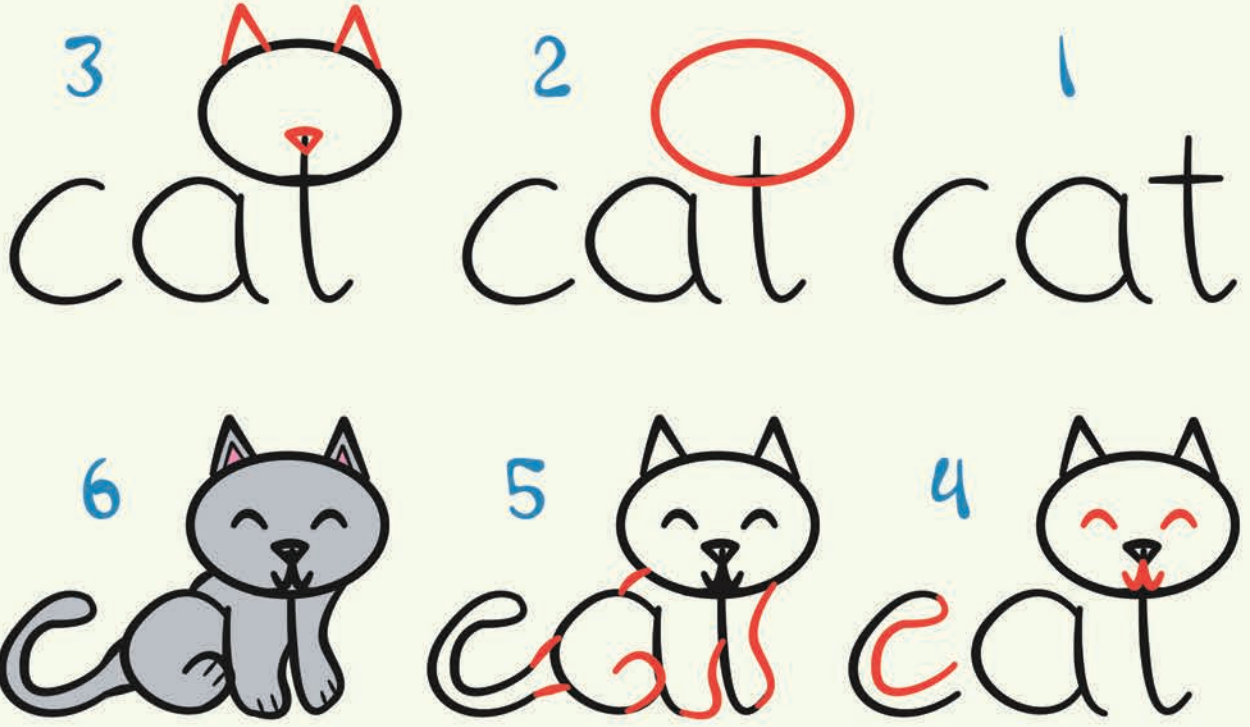
- 1- السحابة التي تلامس الأرض تسعى؟
- 2- أقدم معدن استخدمه الإنسان؟
- 3- أقدم أسرة مالكة في العالم؟
- 4- جهاز قياس قوة السمع؟

الحل في مكان آخر



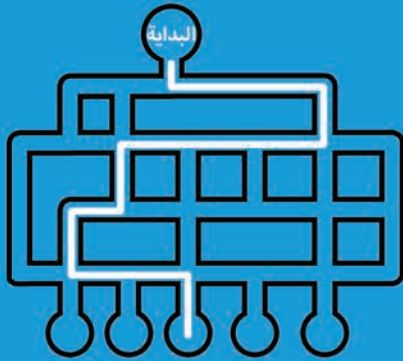
أساسيات الرسم : بواسطة الكلمات

يهدف هذا الدرس لإظهار الحس الابداعي داخل الطفل من خلال جعله يبسط أي كلمة ويرسم من خلالها شيئاً .
أتبع ترقيم الخطوات ..



عزيزي فنان المستقبل أكمل بقية التفاصيل ولونها وتذكر ممكن استخدام كلمات عديدة وبلغات مختلفة اطلق العنان لمخيلتك

خريطة الأعلى والأسفل : ج



لا ترفع القلم : الصورة اليمنى



حلول نسالي مع رامي

لعبة اللغة السومرية : 2

خدعة السكة الحديدية :
المستطيلان متطابقان

الطي الى نصفين : 3

عد المثلثات : يوجد 18 مثلثاً

حزازير : 1- الضباب 2- النحاس
3- اليابانية 4- الأوديوميتر

يوميات "كيتو"

بقلم : د. أنطوان الشرتوني

يوميات كيتو كيتو والملل

في مزرعة بعيدة كثيراً عن المدينة، يعيش الكتكوت "كيتو" مع أمه "كاتي" وأباه "كوكو". لـ "كيتو" العديد من الإخوة والأخوات. يعيش أيضاً في هذه المزرعة الكثير من الحيوانات. في كل قصة، سيتعلم "كيتو" أمراً مهماً.



منذ قليل من الوقت، انهيت تناول طعامي. فلا يمكن أن نتناول الطعام طول النهار.

كلا! لا يمكنني. فالشجرة عالية وهذا خطر إذا لم يساعدني اهلي!





فروقات لغوية

هُوية (بالضم) من الضمير (هو) ومعناه احساس الفرد بنفسه
ومنها بطاقة الهوية والهوية الوطنية
هُوية (بالفتح) هي البئر العميق من الفعل هوى أي سقط

نَفَذَ: أي اخترق مثلاً نقول نفذ الضوء
نَفَذَ: انتهى مثل نَفَذت الذخيرة

شدة الجوع: مسغبة (في يوم ذي مسغبة)
شدة الخوف: الهلع (خلق هلوعا)
شدة الحزن: البث (إنما أشكو بثي)
شدة التعب: النصب (فإذا فرغت فانصب)
شدة الندامة: الحسرة (وأندرهم يوم الحسرة)



فوائد لغوية

الأرض المستوية التي لا نبات فيها: الصحراء
الأرض الخالية من الماء والناس: الفلاة
الأرض المهلكة لسالكها: البيداء
الصحراء الملساء الواسعة: الفيفاء
الأرض الحدباء قد أكل نباتها: الجُرر
الأرض المنخفضة الواسعة: الغائط
الأرض المنخفضة كأنها حفرة: الوهاد
الأرض المستوية الصلبة التي لا تثبت: القاع



9 x 10

بقلم: حسين محمد عبد الخضر
الصف الرابع الابتدائي

الإجابة الصحيحة $9 \times 10 = 90$ وسخر منه جميع طلابه.

انتظر المعلم الجميع ليصمتوا وقال: " بالرغم من أنني حللت تسعة مشاكل بشكل صحيح لم يهنئي أحد.

ولكن عندما ارتكبت خطأ واحدًا بدأ الجميع في الضحك.

وهذا يعني أنه حتى لو كان الشخص ناجحاً، سيلاحظ المجتمع أدنى خطأ له.

لذا لا تدع النقد يدمر أحلامك.

الشخص الوحيد الذي لا يخطئ أبداً هو الشخص الذي لا يفعل شيئاً.

ذات يوم كتب المعلم على السبورة:

$$9 = 1 \times 9$$

$$18 = 2 \times 9$$

$$27 = 3 \times 9$$

$$36 = 4 \times 9$$

$$45 = 5 \times 9$$

$$54 = 6 \times 9$$

$$63 = 7 \times 9$$

$$72 = 8 \times 9$$

$$81 = 9 \times 9$$

$$91 = 10 \times 9$$

بدأت الفوضى فجأة في القاعة لأن المعلم أخطأ



$$9 = 1 \times 9$$

$$18 = 2 \times 9$$

$$27 = 3 \times 9$$

$$36 = 4 \times 9$$

$$45 = 5 \times 9$$

$$54 = 6 \times 9$$

$$63 = 7 \times 9$$

$$72 = 8 \times 9$$

$$81 = 9 \times 9$$

$$91 = 10 \times 9$$

مشاركة زينب محمد عبد الخضر
الصف الخامس الابتدائي

حروفك يا وطني اتغنى بها
وطني

حروفك يا وطني

من واوك: تعلمت الوفاء
ومن طائك: تعلمت الطيبة والعطاء
ومن نونك: تعلمت النبل والكرامة
ومن يائك: كل ياسمين الأرض المشتهى





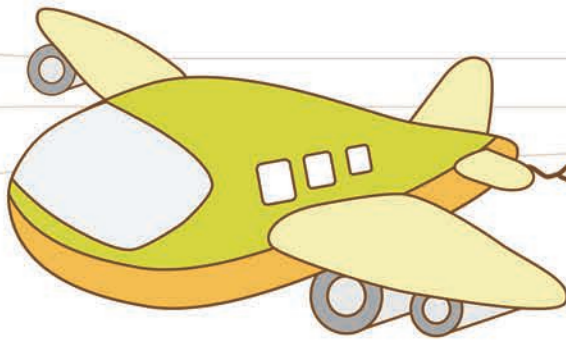
صديق مجلة سندباد التلميذ عبد الرحمن ساطع يحقق فوزاً كبيراً في مسابقة عالمية للذكاء الاصطناعي

كتب - سعدي السند:

رمز الاستجابة السريعة الخاص به، ثم يبدأ باختيار المنتجات من الرفوف و اضافتها الى العربة التي بدورها تستخدم الذكاء الاصطناعي للتعرف على المنتجات واسعارها و في النهاية يضغط العميل زر الدفع فسترسل العربة الذكية فاتورة المشتريات إلى هاتفه كرسالة نصية قصيرة وعلى بريده الالكتروني دون المرور بصندوق الكاشير. وقد جاء هذا الإنجاز بعد أن أعلنت نتائج مسابقة Codeavour International، وهي أكبر مسابقة للذكاء الاصطناعي والبرمجة للطلاب يشارك فيها آلاف الطلبة بمشاريع الذكاء الاصطناعي والتشفير الفريدة من نوعها لجعل العالم مكاناً أفضل وأروع.

يستمر ابداع وتميز طلبة وتلاميذ العراق من خلال اختراعاتهم وابتكاراتهم العلمية للارتقاء بالواقع العلمي في البلاد. فقد حققت مدرسة الموهوبين في البصرة المرتبة الأولى عالمياً في مسابقة للذكاء الاصطناعي من خلال مشاركة التلميذ عبد الرحمن ساطع في الصف السادس الابتدائي والذي حقق فوزاً كبيراً بحصوله على المركز الثالث عن الفئة العمرية 11-14 عام في مسابقة عالمية للذكاء الاصطناعي جرت أون لاين تنافس فيها أكثر من 68000 فريقاً و500 مدرسة من أكثر من 60 بلداً حول العالم وقد شارك الطالب بمشروع أسماه عربة التسوق الذكية (Smart Shopping Cart)) لتقليل وقت الانتظار في طوابير الدفع ولجعل المتاجر تدار بنفسها دون الحاجة الى بائعين إذ يتلخص سيناريو العمل بأن العميل يختار عربة التسوق ويعرف عن نفسه عن طريق مسح





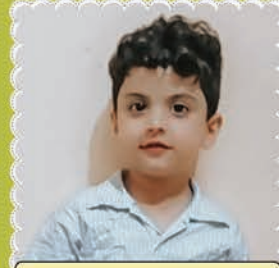
مشاركات الأصدقاء



جورين عقيل طالب



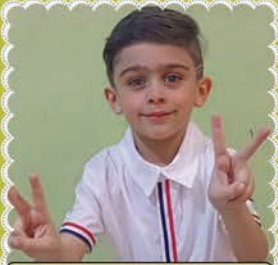
رقية مفيد فالج



علي مسلم شاكر



حيدر حسين توفيق



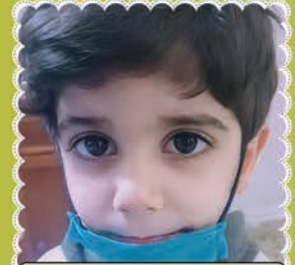
صالح عبدالله رعد



نرجس حيدر حامد



منة حسن عبد الشهيد



منتظر محمود يوسف



اوراس احمد رياض



عباس وصفي فالج



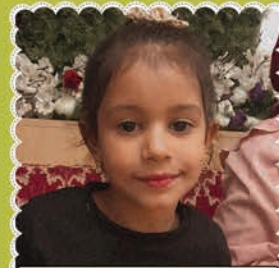
نرجس محمد يوسف



وفاء محمد مكي
توليب محمد مكي



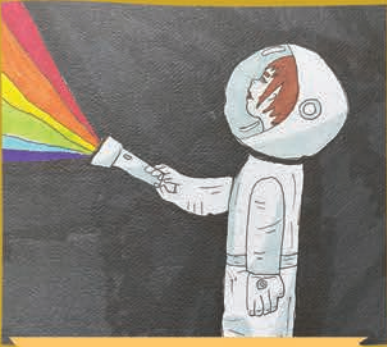
امير احمد رياض



ايه تحسين علي



مشاركات الأصدقاء



نرجس ضرغام عارف ٩ سنوات



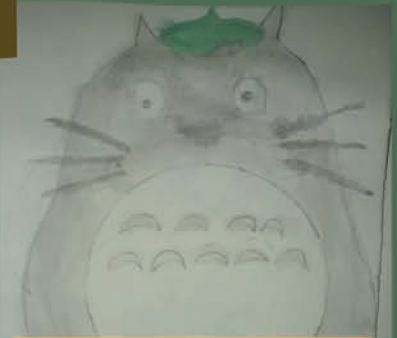
فاطمة محمد مشتاق ٦ سنوات



جورين عقيل طالب ٧ سنة



فاطمة فاضل عباس ١٤ سنة



حسين فاضل عباس ٨ سنوات



مشاركات الأصدقاء



مشاركات الأصدقاء





أول قصص عراقية مقروعة ومسموعة ترجمها اليابانيون
الى اللغة اليابانية الآن الطبعة الثانية متوفرة في
مكتبة نادي القراءة مع خدمة التوصيل:

+964 780 882 9889

